

Giovane e ambizioso ricercatore italiano, Gabriele Palladino si è da tempo trasferito negli Stati Uniti, dove le sue doti di brillante genetista lo stanno portando a bruciare le tappe di una rapida carriera all'interno della californiana *Biogas*, azienda *biotech* ufficialmente impegnata nella ricerca sugli effetti dell'inquinamento atmosferico sul genoma degli animali, in realtà interessata a mettere a punto progetti per la produzione di embrioni anencefalici di primati. Quando capisce che le sue ambizioni di arricchimento e di notorietà sono però messe in serio pericolo dal desiderio dei vertici della *Biogas* di appropriarsi dei suoi personali meriti scientifici, Gabriele decide di lanciarsi in una sfida molto rischiosa, accettando l'offerta di una misteriosa associazione che gli propone di seguire, per una cifra spaventosamente alta di denaro, un progetto della massima segretezza che dovrà concludersi con una clonazione... molto particolare. Non tutto funziona tuttavia come previsto e il giovane ricercatore è costretto a intraprendere una rischiosa indagine che lo condurrà dall'assolata costa occidentale degli States a un laboratorio segreto nel deserto del Nevada, da un piccolo e anonimo college del Midwest a una Torino carica di personali ricordi di un ormai soffocato passato di cattolico praticante, nella speranza di recuperare il denaro pattuito con la misteriosa associazione e di svelare l'oscuro ordito che si cela dietro quel campione ematico sul quale ha lavorato e che sembra legare adepti di Marcus Garvey, banchieri di New York, neo-nazisti texani, ecclesiastici della curia torinese, satanisti, società segrete di ebrei americani... in una tremenda catena di omicidi.

**Linda Foster**, nata a Los Angeles e friulana d'adozione, insegnante, si è laureata in lingue straniere alla *San Francisco State University*. Vive a Udine con Edmondo Lupieri e le loro quattro figlie. Insieme al marito ha già pubblicato *Nel segno del sangue* (2003).

**Edmondo Lupieri**, nato a Torino e friulano di ritorno, è un affermato docente di Storia del Cristianesimo e delle Chiese presso l'Università di Udine. Fra le sue pubblicazioni scientifiche, ricordiamo *I Mandeï. Gli ultimi gnostici* (1993) e *Identità e conquista. Esiti e conflitti di un'evangelizzazione* (2005). Ha inoltre curato, per la Fondazione Valla, *L'Apocalisse di Giovanni* (1999).



€ 13,50

LINDA FOSTER-EDMONDO LUPIERI

IL PATTO



DIABASIS



**IL PATTO**  
UN THRILLER  
TEOLOGICO

LINDA FOSTER  
EDMONDO LUPIERI

DIABASIS